

Консультация для родителей «Разучивание стихотворений с помощью мнемотехники»

Подготовила: музыкальный руководитель Лебедева К.А.



Мнемоника, или мнемотехника, — это наука, обучающая искусству запоминания с помощью определённых приёмов и методов. Её задача — улучшение памяти посредством ассоциаций. Она отвергает механическое заучивание. Мнемоника —

техника запоминания информации, когда различные объекты и факты тесно связываются с представлениями в голове человека. Они могут быть визуальными, слуховыми или кинестетическими. Это упрощает процесс запоминания и увеличивает объём памяти. Простейший пример: все с детства помнят, в какой последовательности располагаются цвета в радуге, благодаря приталике об охотнике и фазане. Начальная буква каждого цвета ассоциируется с начальной буквой слов в этой фразе. Это и есть один из основных приёмов мнемотехники. Подобным образом можно запечатлеть в памяти любую информацию.

Основные задачи:

- Формировать у детей умение преобразовывать абстрактные символы в образы;
- развивать умение с помощью графической аналогии понимать и рассказывать знакомые художественные произведения;
- совершенствование грамматического строя речи (согласование окончаний, спряжение глаголов и т. д.);
- развитие психических процессов: памяти, мышления, внимания, воображения;

- развитие речи (здесь и словарь, и связная речь, и отработка отдельных звуков и т. д).

Мы на занятиях используем мнемотехнику при составлении рассказа, пересказа, заучивании стихотворений. Мнемотаблицы я рисую самостоятельно карандашами и фломастерами.

Я вам предлагаю примерный план работы при разучивании стихотворения "Осень наступила" А. Н. Плещеева



Осень наступила,
Высохли цветы,
И глядят уныло
Голые кусты.
Вянет и желтеет
Травка на лугах,
Только зеленеет
Озимь на полях.
Туча небо кроет,
Солнце не блестит,
Ветер в поле воет,
Дождик моросит.
Зашумели воды
Быстрого ручья,
Птички улетели
В теплые края.

Этапы работы над стихотворением:

1 вариант

1. Мама или папа выразительно читает стихотворение.
2. Затем еще раз читает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.
3. Задаёт вопросы по содержанию стихотворения
4. Выясняет, какие слова/картинки непонятны ребенку, объясняет их значение.

5. Читает отдельно каждую строчку стихотворения. Ребенок повторяет ее с опорой на мнемотаблицу.

6. Ребенок рассказывает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.

2 вариант

1. Взрослый читает ребенку стихотворение.

2. Выясняет и объясняет непонятные для ребенка слова.

3. По каждой строке стихотворения взрослый совместно с ребенком зарисовывает картинки-символы по смысловому содержанию (понятные для ребенка)

4. Взрослый читает стихотворение, опираясь на мнемотаблицу.

5. Ребенок рассказывает стихотворение с опорой на мнемотаблицу.



Приемы мнемотехники приводят к обогащению словарного запаса и формированию связной речи.

Благодаря подобному обучению, память дошкольников укрепляется, а их образное мышление развивается, они запоминают тексты намного лучше, больше по объему, легче и эмоциональнее.